



**MBC-1601280301040800** Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. IV) (CBCS) (W.E.F.-2016) Examination**

**March / April - 2018**

**Indian Culture : Paper-VIII**

**(Cultural History of India - Modern Period)**

**(Elective-II) (New Course)**

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- |   |   |    |
|---|---|----|
| 1 | ભારતમાં બ્રિટિશ રાજ્યની સાર્વભૌમત્વની સ્થાપના વિશે ટૂંકમાં લખો.                     | 14 |
|   | <b>અથવા</b>   |    |
| 1 | ભારતમાં નવજાગૃતિના જ્યોતિર્ધર તરીકે એનિ બેસન્ટ અને દયાનંદ સરસ્વતીનું પ્રદાન વર્ણવો. | 14 |
| 2 | હિંદુસમાજની સુધારાત્મક પ્રવૃત્તિમાં રાજા રામ મોહનરોયનો ફાળો જણાવો.                  | 14 |
|   | <b>અથવા</b>   |    |
| 2 | ભારતીય સંસ્કૃતિના ઘડતરમાં મહાત્મા ગાંધીજીનું પ્રદાન લખો.                            | 14 |
| 3 | વિજ્ઞાન અને ટેકનોલોજીના ક્ષેત્રે સ્વતંત્ર ભારતની વિકાસયાત્રા સમજાવો.                | 14 |
|   | <b>અથવા</b>   |    |
| 3 | ભારતના સ્વાતંત્રતા સંગ્રામમાં કસ્તુરબા ગાંધીની ભૂમિકા વર્ણવો.                       | 14 |
| 4 | ભારતીય સંસ્કૃતિ સામેના પડકારોમાં ગરીબી અને બેરોજગારી વિશે નોંધ લખો.                 | 14 |
|   | <b>અથવા</b>   |    |
| 4 | અસહકાર આંદોલન અને 1942ની હિંદ છોડો ચળવળનું ટૂંકમાં બયાન કરો.                        | 14 |
| 5 | ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે)  | 14 |
|   | (1) 1857ની ઘટના   |    |
|   | (2) સ્વામી વિવેકાનંદ  |    |
|   | (3) સરદાર પટેલ  |    |
|   | (4) કોમવાદ-આતંકવાદ  |    |

## ENGLISH VERSION

**Instruction :** All questions carry equal marks.

1 Write short note on establishment of supremacy of British Raj in India. 14

**OR**

1 Narrate the contribution of Annie Besant and Dayanand Saraswati as torch bearers of renaissance in India. 14

2 Evaluate the contribution of Raja Ram Mohan Roy to the modern reformatory movement of Hinduism. 14

**OR**

2 Write about the contribution of Mahatma Gandhiji in Indian culture. 14

3 Explain the development achieved in the fields of Science and Technology in post independence period. 14

**OR**

3 Describe the role of Kasturba Gandhi in Freedom struggle of India. 14

4 Write a note on the poverty and unemployment as the challenges of the Indian culture. 14

**OR**

4 Write note on Non-cooperation and 1942 Quit India Movement. 14

5 Write short notes : (any **two**) 14

(1) The 1857 event

(2) Swami Vivekananda

(3) Sardar Patel

(4) Communalism and Terrorism.